

El pronóstico para hoy: bueno, ligeramente nublado y fresco, vientos leves del Sudeste, máxima pronosticada, alrededor de los 16°. Para mañana: tiempo bueno, algo nublado y con temperatura en paulatino ascenso. Máxima de ayer en la Capital Federal: 20°5, a la 0 hora; la mínima: 8°4, se anotó a las 9.15.

MAQUINISTAS: 71 BUQUES PARADOS EN ARGENTINA Y EXTERIOR

INFORMACION PAGINA OCHO

Suspense en Santo Domingo: Hoy Llega el ex Presidente Bosch. Lo Detendrían

INFORMACION PAGINA DOS

SE REPUDIA EN TODA AMERICA EL INTERVENCIONISMO LEGAL

INFORMACION PAGINA CINCO



CRONICA participó ayer de una dramática persecución a tres asaltantes que se tirotearon con la policía en Pichincha y San Juan. Nuestro cronista indaga, en una de las fotos, en tanto un delincuente yace baleado en el vientre. En la otra, llevan al heridor de un cabo. El tercero huyó. (Pág. 11.)

BAÑOS

por BASURIO



—El comisario dice que así, el criminal va a caer solito.

LOS BUENOS



Los integrantes del Teatro Caninito, entre ellos Elena Lucena y Jorge Luz, aquí en la foto llevaron flores a la madre de una niña que nació en el Día de la Primavera, como otra tierna flor de la estación. (Página 4)

Crónica

**TODOS
LOS DIAS
A \$ 10.-**

Nuestro diario, con haber alcanzado el título de ser el que más se lee, sigue aumentando su tirada. Y mantiene su precio de 10 pesos TODOS LOS DIAS, inclusive los lunes. Es grato recordárselo a los lectores con el sabor de una buena noticia.

NUEVO MISTERIO EN EL CIELO

Un OVNI con Anillos en la Noche Porteña

★ Era el lunes de la corriente semana, a las 20 horas, cuando el fotógrafo de las revistas "Maribel" y "Leoplán", Ricardo Villalba, salía a la calle con su máquina Rolley Flex, cargada con película Kodak. En la esquina de las calles California y Vieytes (buceador del cielo, porque ya antes había captado un OVNI), vio en el cielo, en magnífica posición, y de gran volumen, un plato volador inmóvil, fuertemente voluminoso. Se echó al suelo para fijar, sin pérdida de tiempo, la máquina y le dio una exposición de 40 segundos. El diafragma, 3.5. Volvió a repetir las tomas. El plato volador comenzaba a desplazarse. Finalmente desapareció a velocidad vertiginosa.

Cuando Ricardo Villalba reveló la película tuvo la sorpresa. ¡Aparecía lo que no había visto! Una serie de círculos con una semiestrella, y un círculo aparte, con una estrella de cuatro picos. En otra edición daremos otras fotografías, de estas imágenes extraordinarias.

¿De qué se trata? Acerca de la existencia real de estos inquietantes objetos voladores, ya nadie tiene dudas serias. La pregunta ya comienza a generalizarse: "¿De dónde vienen?" Pero su existencia, no se discute. Y si se lo hace, los escépticos son cada vez menos. Lo que apasiona al fotógrafo que tiene la oportunidad de captar un plato volador, y al lector que ve la fotografía cuando la publicamos, es lo que el ojo humano no ve, y aparece en el negativo. En este caso, ¿qué son estos círculos y las estrellas?

Es absolutamente imposible que se deban a reflejos sobre el objetivo. Si así es, ¿por qué no aparecen antes, tiempo atrás? Porque fotografías no son de hoy. Pero, los círculos y las estrellas podrían deberse a reflejos en el cielo, provocados por la intensa luz que emana del plato volador. Entonces, ¿por qué no los ve el ojo humano? Podrían ser provocados por rayos que no son los del espectro solar, rayos invisibles. En fin, una serie de conjeturas que hacen apasionante el tema de los platos voladores, de un tiempo a esta parte muy curiosos, asomados sobre la ciudad de Buenos Aires.

¿QUE ES ESTO?

CRONICA DE PREVISION

PAGOS

ESTADO. — El lunes próximo se efectuará el depósito para los pagos de beneficios por Banco Nación, agencias propias y bancos particulares subsidiarios del mismo, en la zona del Gran Buenos Aires.

INSTITUTO DE PREVISION POIA. BS. AIRES. — El lunes, pagarán las jubilaciones del magisterio y municipales; el martes las de seguridad pública y el miércoles las de administración general, juntamente con las retroactividades de seguridad pública y magisterio hasta el N° 29.999.

SERVICIOS PUBLICOS. — Se han depositado las sumas necesarias para que el Banco de la Provincia de Buenos Aires pague los beneficios en la zona del Gran Buenos Aires.

INFORMACION

PROFESIONALES. Afiliación voluntaria. — Se recuerda a los señores profesionales que la Caja admite la afiliación voluntaria establecida por la ley, la cual se considera existente a los efectos legales desde la fecha de resolución del Directorio que acepta la solicitud del interesado en tal sentido, el cual debe declarar bajo juramento no hallarse comprendido obligatoriamente por la ley. Previamente a la aceptación la Caja dispondrá la revisión médica del peticionario que hubiera cumplido 50 años de edad.

APLICACION DE LA NUEVA LEY. — El 1° de octubre comenzará la entrega de formularios para peticionar los beneficios establecidos por el decreto ley 7825/63 (Ley 16.478).

RECIPROCIDAD JUBILATORIA CON ITALIA

El Servicio de Trámites para la Aplicación de Tratados de Reciprocidad, ha llevado su organización a la realidad y el lunes comenzará vigorosamente este nuevo aspecto de nuestra joven previsión social, tan zarandeada, calumniada y, sin embargo, tan vigorosa en su expresividad, en su protección en masa y en su continuo desarrollo bienhechor. Si algo faltara, o mejor dicho hubiera faltado para que reflexionáramos sobre lo que tenemos y procuramos defenderlo y perfeccionarlo sin subestimaciones, esta flamante expresión de su potencia, esta vinculación estrecha en un plano que escapa ya del orden nacional para extender su aliento hasta confundirlo con el de la Seguridad Italiana, una de las más potentes y técnicas del orbe, tendría que bastarnos para comprender que nuestro sistema, copiado o no en sus orígenes, tiene ya su sello propio de argentinidad y solo necesita que los hombres nos pongamos a la altura de su vitalidad para que, desapareciendo los defectos que le hemos transmitido con nuestros falsos egoísmos y pasiones, luzca como una de las más firmes realidades de nuestra patria, en un campo en que, si no impresiona a la técnica del poder como las expresiones de la ciencia mecánica, habla al interior de nuestro espíritu con uno de los acentos más humildes pero también más sublimes: la solidaridad humana. Que esta vinculación sea un eslabón más de la cadena que une a los pueblos de la tierra en realizaciones como ésta, de paz y felicidad.

JURISPRUDENCIA

COMERCIO. Prescripción de aportes. — En lo que se refiere a las deudas por aportes y contribuciones a los fondos de previsión, tanto el decreto ley 29.176 del año 1944 como la ley 14.236 de 1953, establecieron la prescripción de 10 años a contar de su vigencia. Las actuaciones tendientes al cobro de la deuda, interrumpen la prescripción según el artículo 3.986 del Código Civil. Ello fue resuelto por sentencia de la sala V de la Cámara Nacional de Apelaciones del Trabajo.

NOTA

Los lectores de esta sección pueden hacer llegar sus impresiones, sugerencias y consultas a este diario, dirigidas a CRONICA de Previsión, Río Bamba 280.

ILLIA CONFERENCIARA CON FREI EN SU PROXIMA VISITA A CHILE

★ SANTIAGO DE CHILE

24 (France Presse). — El próximo encuentro entre los presidentes Arturo Illia, de Argentina; y Eduardo Frei, de Chile, podría hacerse efectivo con motivo de la inauguración del camino internacional de Aguas Negras, que une la provincia chilena de Coquimbo y la argentina de San Juan, a 500 kilómetros al Noroeste de esta capital.

En la cancillería de Santiago se confirmó que se entrevistarán los dos presi-

dentos, pero se anunció que oficialmente no había todavía fecha ni lugar elegido para tal cita.

Sin embargo, en medios allegados a la cancillería, se señala que esta entrevista tendrá lugar en territorio chileno, pues la última reunión de los dos jefes de Estado tuvo lugar en Buenos Aires el 30 de junio pasado, cuando el presidente Frei emprendió su viaje a Europa.

Según datos no confirmados oficialmente, la inau-

guración oficial del nuevo camino trasandino de Aguas Negras, cuya construcción comenzó hace ya varios años y está prácticamente terminado, podría ofrecer una oportunidad para el encuentro entre los dos presidentes.

● Otro Tono

El ambiente en Chile, para la entrevista proyectada, está ahora muy favorable, después de la visita reciente a Santiago de la delegación militar argentina, invitada para las fiestas de la inde-

pendencia. Los observadores señalan a este propósito el cambio de tono ocurrido en la prensa chilena, cuyos principales voceros exaltaron la amistad y la cooperación chileno-argentina, al terminarse la visita de la delegación, durante la cual el ministro de Defensa argentino, doctor Leopoldo Suárez, entregó un mensaje personal del presidente Arturo Illia a Frei, y el general Juan Carlos Onganía sostuvo una larga entrevista con el primer mandatario.

GESTIONANSE MEDIDAS PARA EFICAZ DEFENSA DE LA INDUSTRIA GRAFICA

★ Para buscar "positivas soluciones para la industria gráfica en su conjunto, fundamentalmente en lo que se refiere a gravámenes, recargos y defensa de nuestra industria basados en un régimen de reciprocidad igualitaria con otros países", los integrantes de la Comisión Nacional Pro Defensa y Venta entrevistaron ayer al secretario de Comercio, doctor Concepción, y al Director de Comercio Interior, señor Aurelio Rivar. Estos funcionarios —dice el comunicado de la entidad—, "compartieron plenamente la inquietud" planteada, y consideraron oportuno que todos los sectores afectados busquen en común soluciones prácticas para estudiarlas con los técnicos gubernamentales, a fin de proponer a las autoridades respectivas "las medidas concretas y factibles que se deben adoptar".

A tal efecto, se fijaron los siguientes puntos:

1º) Qué medidas podría adoptar el Gobierno en materia de impuestos, gravámenes y recargos que en la actualidad pueden gravitar, trabajar o aumentar los costos.

2º) Qué medidas podría adoptar el Go-

bierno con vistas a la promoción de la industria gráfica, incluidas revistas y libros nacionales.

3º) Qué medidas podría adoptar el Gobierno en beneficio integral de la industria y también en defensa de ella frente a la desigualdad en las relaciones de intercambio con otras naciones del continente y del mundo.

En base a ello, la Comisión Nacional Pro Defensa Distribución y Venta —integrada por la Federación Argentina de Vendedores de Diarios, Revista y Afines, Sociedad de Distribuidores de Diarios, Revistas y Afines, Asociación Argentina de Agentes y Distribuidores de Publicaciones, Sociedad de Distribuidores y Representantes de Editoriales, Revistas de Diarios y Unión de Recordados de la Tarde—, acordó sesionar el próximo lunes "a fin de organizar una reunión con todos los sectores representativos y afectados en esta materia, que compartan la necesidad de soluciones que promuevan la defensa y desarrollo de nuestra industria periodística y gráfica".

PROYECTAN LA EXPROPIACION DE LOS ESTABLECIMIENTOS "RYCSA"

★ Tuvo entrada en la H. Cámara de Diputados un proyecto de ley originado en el representante justicialista de Córdoba, Alejo José Simo, con la firma de sus compañeros de bloque Cotonaro, Antún, Rizzo y Roca, por el que se declara de utilidad pública y se dispone la expropiación del complejo industrial de RYCSAMI, integrado por sus establecimientos fabriles de Ciudadela, Arrecifes y San Nicolás.

La posesión, por parte del

Estado de esos bienes, se condicionan a su inmediata puesta en marcha, asegurándose su funcionamiento a pleno rendimiento.

Se funda el proyecto en amplios argumentos, entre los cuales se destaca el hecho de que la citada firma, dedicada a la fabricación de tractores y maquinarias agrícolas, fundición y laminación de hierro, se ha presentado en convocatoria de acreedores denunciando un activo de 3.600 millones y un pasivo superior a los

3.100 millones, habiendo cesado toda actividad productiva en sus tres plantas. De esa manera, dice el proyecto, se habrá procedido al desquiciamiento de un complejo industrial que abastece a más del 30 por ciento del mercado nacional, de maquinarias agrícolas, dejando en otro aspecto, un saldo lamentablemente negativo, cual es el de 3.000 desocupados, más en un índice que hace rato ha excedido los niveles normales.

Industria Yerbatera, en Crisis

★ El afligente problema yerbatero en la provincia de Misiones, que ha sufrido un colapso casi total, le fue planteado ayer al presidente de la República. Legisladores provinciales, que ya visitaron a la Comisión de Agricultura de la Cámara de Diputados de la Nación, plantearon la necesidad de declarar "zona de promoción industrial" a la provincia de Misiones y de invertir los fondos necesarios para la modernización de seaderos e instalación de molinos, como así también destinar recursos para la compra de zafrales anteriores de yerba mate. También se reclamó al gobierno la agilización del mercado consignatario de yerba nacional, cese de la importación de productos yerbateros y erradicación de yerbatales económicamente marginales para la implantación de nuevos sustitutos.

Haedo: Un Beneficio Para una Escuela

★ La Sociedad de Fomento "Barrio La Rural", de Haedo, hará hoy sábado un festival y kermesse a beneficio. Como lo que se recaudará estará destinado a la necesitada Escuela Nacional N° 226, los vecinos que dirigen la entidad descartan el apoyo popular.

La dirección de la escuela, por su parte, colabora activamente con el festival.

ASESINO DEL BAÑO: INVESTIGACION SIN RUMBO FIJO

★ Han pasado 45 días desde que el asesino del baño —entonces podía haber sido solamente el asaltante del baño—, cometiera su primera agresión. La investigación policial se inició en forma espectacular recién el 13 del corriente mes, horas después de haberse producido la muerte del joven bancario R. H. Corizza, asesinado en el establecimiento de Florida 574. Ante este caso se juntaron las actuaciones de los tres episodios anteriores —el del Inspector Ayala Jons, agredido mortalmente el 25 de agosto,

y los de Bucci y Maffeo), y se comenzó a buscar a un único culpable. Pero las esperanzas que la población albergó en determinado momento de la corriente semana de verse liberada de semejante peligro público, cayeron por el suelo al llegarse a la comprobación de que las principales pistas que se seguían, estaban mal orientadas. A esta altura de los acontecimientos se carece siquiera de una precisa descripción del asesino. Dos retratos que se proporcionaron al periodismo, logrados mediante el identi-kit lo daban como

de cabello negro u oscuro. Pero los relatos de presuntos testigos que llegaron al periodismo, hablaban de un hombre de cabello claro, es decir, rubio. Aparentemente esta última descripción es la que merece más fe a los investigadores. Uno de los puntos oscuros que el periodismo no ha conseguido explicarse es el "disturi" que el comisario Zotta ordenaba buscar con empeño a sus hombres cuando revisaron la habitación del sospechoso en el Hotel Esmeralda. Alberto Aufray, el hombre que dice ser

la quinta víctima del asesino del baño, sigue internado en el hospital Argerich, en la sala N° 8. Se supo ayer que el nuevo examen realizado por el médico legista dio como resultado, en síntesis, lo siguiente: 1) no hay lesiones visibles ni clínicas; 2) el examen radiológico no dio resultado; 3) los síntomas que dice sentir el paciente, no corresponden a su estado clínico (no registra alteración de presión sanguínea); y 4) aconseja estudio encefalográfico especializado. Traducido al lenguaje común: que no le cree a Aufray.



La víctima, Sigfrido Goldschmidt, que fue asaltado por los pistoleros; comenta lo ocurrido con policías y testigos. La nerviosidad del momento se descargó en sonrisas.



Metralleta en mano, es conducido a la seccional 18ª el pistolero que hirió al cabo Salinas. Fue detenido tras espectacular persecución en la esquina de Deán Funes y Caseros. Pese a la activa acción policial, un cómplice logró darse a la fuga.

TIROTEO EN BOEDO: 2 HERIDOS GRAVES

★ Un sangriento suceso policial conmocionó ayer al porteñísimo barrio de Boedo. En las primeras horas de la tarde, tres jóvenes delincuentes asaltaron la fábrica de juguetes instalada en Carlos Calvo 2354, reduciendo a su propietario, que en ese momento se encontraba solo en el local. Tras alzarse con un magro botín, los pistoleros huyeron; pero el propietario —a quien habían dejado atado—, logró zafarse rápidamente de sus ligaduras y salió tras ellos, dando gritos en demanda de auxilio para detenerlos. Los delincuentes emprendieron veloz carrera, pero la rápida intervención policial hizo que vieran truncados sus propósitos de fuga. En la intersección de San Juan y Pichincha se generalizó un violento tiroteo entre los asaltantes y las fuerzas del orden, resultando gravemente herido un cabo de la seccional 18ª y uno de los pistoleros. Poco después otro de los delincuentes fue apresado cuando ascendía a un taxi, y el tercero logró huir por las azoteas de los edificios cercanos al teatro de los sucesos.

Los Hechos

Aproximadamente a las 16.15, tres individuos de edad mediana, con las manos enfundadas en guantes y portando armas de fuego, irrumpieron en la fábrica de muñecas que Sigfrido Goldschmidt, alemán, casado, de 59 años, posee en Carlos Calvo 2354. El propietario se encontraba asolutamente solo en ese instan-

te, circunstancia que parecía ser conocida por los delincuentes. Velozmente, y haciendo gala de gran seguridad, redujeron a Goldschmidt, atándole manos y piernas. Mientras uno de los pistoleros se colocaba cerca de la puerta de acceso haciendo de "campana", los otros dos arrebataron a la víctima del atraco dieciséis mil pesos que guardaba en un bolsillo del pantalón y le exigieron que dijera si guardaba más dinero en el local. Goldschmidt no se amilanó y de acuerdo a sus declaraciones— respondió a los ladrones de viva voz: "Yo aquí, en el local, no tengo un solo centavo más... Pueden matarme si no me creen; pero esa es la verdad... No tengo un solo peso más...". Ante esa respuesta, los atracadores optaron por dejar al fabricante y abandonaron el local.

Mal Atado

Goldschmidt, haciendo esfuerzos sobrehumanos, logró zafarse en pocos instantes de las ligaduras que lo aprisionaban y salió tras los delincuentes dando voces de auxilio.

Dramática Persecución

Los pistoleros emprendieron entonces veloz carrera procurando alejarse del lugar. Pero la víctima del asalto los siguió y poco después se sumaron a la persecución dos policías de facción en las cercanías. El

primero de ellos, cabo Tesari, hizo dos disparos al aire para amedrentar a los pistoleros, pero éstos, en vez de asustarse o detener su marcha, hicieron repetidos disparos contra el representante de la autoridad, aunque sin dar en el blanco.

A Mansalva

Por su parte, el cabo David Salinas, de facción en la intersección de San Juan y Pichincha, intentó atajar a los individuos en su huida, y aunque desfundó el arma, no hizo uso de ella, abalanzándose sobre el más cercano para quitarle el arma que portaba. Pero el delincuente adivinó la maniobra del agente y le descerrajó un balazo en pleno rostro, hiriéndolo gravemente. Antes de que el policía cayera bañado en sangre, el maleante arrancó el arma de manos del herido y continuó su huida.

Tiroteo

Los otros dos atracadores, ante el cariz que tomaba la situación, decidieron enfrentar al policía que venía tras ellos. Dieron media vuelta y dispararon sobre él, pero el cabo Tesari se arrojó rápidamente hacia un costado y, haciendo fuego a su vez, logró herir de un certero balazo en el estómago a uno de los sujetos que cayó, apretándose el vientre con ambos manos, frente al número 1176 de la calle Pichincha. El tercer asaltante optó por introducirse en un edificio de esa

misma calle y huir por las azoteas.

Dramatismo

El pistolero que había logrado herir al cabo Salinas, en una carrera desesperada, logró ascender a un ómnibus de la línea 5 que circulaba por San Juan y amenazando al conductor y a los pasajeros con las armas que portaba, ordenó silencio y mayor velocidad. Al llegar a Deán Funes y Caseros se largó del vehículo con la intención de proseguir la fuga en un taxi, pero cuando estaba a punto de lograrlo, la casual presencia de dos policías en ese lugar hizo que sus planes fracasaran. El sargento Tito Sánchez, de la seccional 28ª y el agente Carlos Silva, de Investigaciones, al verlo empuñando armas de fuego, se abalanzaron sobre él y lograron reducirlo, conduciéndolo detenido a la seccional 18ª.

Capturado

Allí pudo establecerse que se trata de Rubén Angel Velasco, argentino, de 21 años. En cuanto al herido, es Pedro Waldo Villacorta, argentino, de 29 años, soltero, nacido el 10 de setiembre de 1936 en La Rioja, quien se encuentra internado en el hospital Rawson. El cabo Salinas, por su parte, fue conducido al policlínico Churrua, donde fue sometido a una intervención para extraerle la bala que tiene incrustada en el maxilar superior. Su estado es satisfactorio.

DEJARON EN LIBERTAD, POR ERROR, AL HERMANO

★ CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — A veces no basta con ser uno mismo: siendo hermano, se padece según lo disponga el destino. Por ejemplo, en el caso de José Antonio y Medardo Durán, hermanos que fueron procesados por robo calificado y que se hallaban detenidos a disposición del juez competente en la cárcel local. Hoy, el magistrado, luego de estudiar los antecedentes del caso, dispuso la libertad de Medardo, por considerar que fue totalmente ajeno al delito, cuyo único culpable resultó su hermano.

Como José Antonio y Medardo son muy parecidos, "casi" mellizos, las autoridades del penal se equivocaron y liberaron a José Antonio, quien aprovechó para darse a la fuga. Medardo, por supuesto, quedó en libertad y ahora se está como al principio: buscando al culpable.

Enterraron al Hombre que Habían Asaltado, Pero al Arar la Tierra Apareció el Cuerpo

★ LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Ha sido aclarado el crimen del que fue víctima Salvador Iacarina, italiano, de 59 años, soltero, radicado en una quinta de Quequén. Su familia denunció a la policía, su desaparición el 20 de julio pasado. Las averiguaciones realizadas en los primeros momentos no dieron resultado, hasta que, cuando araban un campo de la zona, hallaron restos humanos. Extraído el cadáver, fue identificado como el de Iacarina. La pesquisa se orientó cuando com-

probaron que había desaparecido del lugar Juan Ramón Farías, que también se hacía llamar Juan Carlos Ynokiez. En su domicilio hallaron una escopeta —arma similar a la usada en el crimen—, y también varios objetos del muerto.

Se Aclara el Delito

Localmente Farías, fue detenido y luego de un interrogatorio confesó que con sus amigos Alberto Oscar Gifena y José Alfredo Kelti, que son argentinos de 19 años, habían asaltado al quintero

Como se resistiera a entregar el dinero, le hicieron disparos con una escopeta hasta causarle la muerte. Después procedieron a abrir una fosa y lo enterraron. En la casa de la víctima se apoderaron de un revólver, dinero y diversos objetos, y después se fueron a Ne-cochea.

Los otros dos también fueron apresados, y confesaron. La escopeta con que mataron al quintero, la habían robado en otro asalto, en compañía de un menor de 17 años, que también fue detenido.

Expedicionarios de 13 Años: Los Reclaman sus Padres

★ En la comisaría de Berazategui, se presentaron los padres de dos menores desaparecidos el 21 de este mes, reclamando la intervención policial para su localización. Se trata de Guillermo Omar Volpati y Guillermo Bujlewicz, ambos de 13 años de edad, que cursan el sexto grado y residen en Plátanos. La madre del primero de ellos, señora Julia Valverde de Volpati, dijo que ambos niños se despidieron ese día con toda normalidad anunciando que irían junto a otros compañeros de escuela.

Ningún signo de nerviosismo hizo notar los planes de los dos niños, pues según pu-

do saberse después, sus compañeros estaban enterados de los planes que tenían, pues se refirieron a los intensos deseos de buscar aventuras y visitar San Carlos de Bariloche o las cataratas del Iguazú. Los dos menores salieron con ropa sport y un gran bolso en que llevaron abundante ropa, alimentos envasados y la suma de ocho mil pesos cada uno, dinero que se apropiaron de sus respectivos hogares.

El niño Guillermo Omar Volpati, es de tez morena, y ambos de una estatura de 1.55 metros. Volpati tiene un aparato ortodóncico en el maxilar superior y vestía

vaquero azul, camisa colorada y zapatillas blancas. La señora Volpati, al igual que los padres del otro niño, se hallan bajo un estado emocional intenso, pues ambos niños, al parecer, se llevaron consigo armas de fuego.

Explicó la denunciante que ninguno de los dos tiene características que lo hagan proclives a decisiones sorprendentes o lamentables, jamás antes habían fugado de sus hogares, se portaban bien y asistían a las clases de ahí que para ambos hogares sea inexplicable la actitud de los menores.

La señora Volpati ruega a quienes ten-

gan noticias de ambos se lo comuniquen al número telefónico 923-9751. La policía bonaerense realiza activas diligencias y ha pedido la colaboración de Coordinación Federal para tratar de averiguar si ambos menores se hallan en alguno de los dos puntos turísticos antes mencionados. No se sospecha que los niños hayan sido víctimas de aprovechadores o inmorales, pues se trata de niños normales y bien despiertos, presumiéndose que solo dieron rienda suelta a sus imaginaciones infantiles y emprendieron una aventura, lejos de imaginar cuánto dolor han provocado a sus padres.

ALLEMAN, EN RIO

el Film Oficial Francés
Podestá, en el Festival

ica
CTACULO

expresivo"—
según los co-
la belleza de
agonistas, la
linde Weiss y
ara Lass. El
andés —de
"Alleman"
nombres) de
se presentó
erso, ya que es
so de Oro del
1964
ejecutivo del
Internacional del
Recepción cerrar
de films el
ando el día de
de la reseña,
esta que ten-
el estadio Ma-
por tanto los
uera de con-
amados para
do cancelados.
venne un Uo-
ano Olmi, ita-

liano, "Amor 65", de Wider-
berg, sueco, y "Alphaville"
de Jean Luc-Godard.

Roberto Rossellini, Rossa-
na Podestá, Antonella Lual-
di, su marido Franco Inter-
lenghi, Mel Ferrer, Fran-
coise D'Orleac, el director
soviético, Stolper, que re-
alizó "Los vivos y los muer-
tos", a exhibirse hoy en la
reseña carioca, llegaron a
Rio y fueron recibidos por
una multitud de admirado-
res en el aeropuerto.

Stolper, conversando con
los periodistas, al poco de
llegar, dijo que se inspiró,
al realizar su film, en la
obra de Konstantin Simo-
nov, que narra las vicisitu-
des rusas durante los pri-
meros cuatro meses de la
invasión nazi a la Unión So-
viética en 1941.

Rossana Podestá y Anto-
nella Lualdi fueron muy
aplaudidas y por su parte,
Francoise D'Orleac conquis-
tó a todos con su "Verve",
y su elegancia; llegó ata-
viada con un par de panta-
lones y blusa deslumbrantes
y luciendo en uno de sus
tobillos un amuleto de oro.



El laureado Roberto Rossellini también se ha sumado a la pléyade de luminarias de la cinematografía mundial que intentan, con su presencia, dar brillo al festival.



Vemos a Dorothy Malone en compañía del pianista Liberace, en una secuencia del film "Sinceramente tuyo", que rodara hace algunos años, bajo la dirección de H. Blank.

UGO TOGNAZZI, TRANSFORMADO EN UN RISUEÑO CASANOVA, LLENO DE LIOS

★ Ha quedado firmemente dispuesto para el jueves próximo, día 30, en el cine Ocean, el estreno de "Amante latino", que tiene como intérprete titular al celebrado astro italiano Ugo Tognazzi.

En la película, Tognazzi no hace, precisamente, un Casanova irresistible. Es nada más que un hombre que quiere casarse. Y con todo el apuro posible, y sin descanso, se dedica a buscar a la mujer que ha de ser su compañera para toda la vida. O hasta el primer di-

vorcio. El apuro de nuestro peninsular estriba en que solamente casándose en Estados Unidos podrá obtener la ciudadanía de ese país, y por consiguiente quedarse en él después del vencimiento de su licencia de estada.

La primera aventura es

perigrosa para nuestro italiano. Se trata de una adolescente —"teen-ager" le llaman en Estados Unidos—, que en presencia de sus padres se comporta como una nena, pero cuando queda a solas con Ugo le hace las más violentas propuestas de

amor, que el hombre trata de rechazar. Esta adolescente, que tiene a su cargo la parte risueña, la más risueña del film, es Ruth Laine. Naturalmente que no ha de ser ella la esposa que elegirá nuestro hombre. Intervienen en la corte de candidatas, Marina Vlady, Rhonda Fleming, Juliet Prowe y Graziella Granata.



VIRNA LISI

JACK LEMMON, ASESINO

★ Una divertida —así se anuncia— comedia, es la que juegan en los papeles centrales el ágil actor Jack Lemmon y la rubia italiana Virna Lisi, en la película de Artistas Unidos "Cómo asesinar a su esposa".

Jack Lemmon hace un soltero en buena posición económica, artista del dibujo, creador de historietas de éxito, que un buen día amanece en su departamento teniendo a su lado, en la cama, a una hermosa rubia constituida en su legítima esposa, como lo prueban los documentos y el anillo nupcial que él mismo le regalara.

Terry Thomas, el cómico británico que había ido a Estados Unidos para actuar en "El mundo está loco, loco, loco, loco" y resolvió quedarse en el continente, es la tercera figura en la película, componiendo el personaje, de ayuda de cámara de Jack Lemmon.

La película ha sido dirigida por Richard Quine, quien la realizó sobre la base de un argumento escrito por Axelrod.

"Cómo asesinar a su esposa", título del film, se refiere a los desesperados afanes del marido a la fuerza, para deshacerse de su consorte que él ni ha buscado ni elegido.

La permanencia firme en el cartel del Gran Rex de "Zorba, el griego", hace demorar el estreno de "Cómo asesinar a su esposa", que constituirá el próximo cambio de programas en la sala nombrada.



JACK LEMMON

MADRID-BUENOS AIRES

LA CRITICA Y BARDEM • UN JUAN ANTONIO IRACUNDO • BARDEM CONTRA FRANCIA • "LA CRITICA ME IMPORTA UN BLEDO!" • BUÑUEL Y PICASSO.

★ MADRID (S. I. C. I. A., en exclusividad). — Hablamos hoy de Bardem, del hijo de cómicos que colgó los planos de ingeniero para ser el acusador de una sociedad en declive, utilizando el séptimo arte como medio de expresión. El Bardem terrible de "Calle Mayor", el sarcástico Bardem de "Bienvenido Mr. Marshall", el revolucionario de "La Venganza", el acusador, el fiscal implacable de "Muerte de un Ciclista", el Juan Antonio Bardem de "Nunca pasó nada" y el Bardem de "Los organillos".

—"Los organillos" ha recibido muchos palos, muchos palos, dice Bardem; ¿la acusación más grave que puede hacersele? La haré yo. La de que es una película que entra dentro de la forma industrial de hacer cine. Es una película de encargo y no es una creación pura.

—Desgraciadamente el cine es una industria —palabras de Bardem— y uno no puede ponerse frente a una industria. Uno vale lo que vale su película.

—El éxito comercial de "Los organillos" es indiscutible.

—¿Que Francia ha criticado mi film...? ¡Ya sé, ya sé...! Y ahí está "la madre del cordero", en ese dictamen francés. Y es que seguimos inmersos en la cultura francesa. Pero ya hace mucho tiempo que no tengo fe en tales cosas.

—Se ha dicho que Bardem, como director, está muerto... insinuamos.

—Mire, mi muerte ha sido cacareada hace años. Yo puedo decir como don Juan: "Los muertos que vos mataís gozan de buena salud".

Vuelve a hablarse del tema "Francia y lo francés". Bardem insiste en decir:

—Hay que luchar contra esa falsa hegemonía. Mire Italia. Italia lucha contra París. ¿Por qué lo que dice París es lo que perdura...? Los franceses atacan todo aquello que no entienden. Cuando se hace cine español no lo entienden. Y cuando se hace en España algo bueno lo miran con esa sorpresa del hombre blanco que ve a un antropófago tocar la flauta. Buñuel y Picasso para ellos son franceses y por eso los entronizan. Claro que Buñuel y Picasso superan este chauvinismo, ese encuadramiento.

Una última opinión de Bardem:

—¡A mí la crítica me importa un bledo! No ahora, sino desde hace mucho tiempo.

—¿Proyectos, Juan Antonio...?

—Nueva película.

—¿Plato fuerte...?

—Ya se verá.

—¿Terrible...?

—Ya lo dirán.

—¿Lo diremos!



Aieta, en el Recuerdo de Buenos Aires

★ Cuentan los viejos porteños que, cuando aún Corrientes no se había puesto los largos, un fueye era el hechizo de los noctámbulos tangueros. Y dicen que más de una vez el tránsito de la entonces angosta calle quedó atascado, porque había oídos que no querían perderse las notas que brotaban como rezongos de esas manos milagrosas.

Así nos hablaron, por primera vez, de Anselmo Aieta. Después supimos de su vida y de sus tangos. Del purrete que comenzó a ganarle a la vida en su barrio de San Telmo puchereando como lustrabotas, mensajero y canillita, hasta juntar los primeros pesos que le permitieron ser alumno del "tano" Genaro, un maestro del fueye de aquella época, en que el tango recién dejaba de ser mala palabra.

Y allí nació a su destino. El fueye fue de entonces y para siempre el instrumento a través del cual Aieta legó a su ciudad y a su pueblo lo mejor de sus sentimientos. El instrumento que utilizó para darle música a "El huérfano", "Alma en pena", "Palomita blanca", "Tus besos fueron míos", "Prisionero", "Príncipe", "Carnaval" y "Bajo Belgrano", para citar algunos de sus temas más conocidos. Temas que le ganaron para siempre la inmortalidad, porque escuchándolos ¡quién se atreve a afirmar que su autor murió!

Por eso no podemos afirmar que hoy, hace un año, murió Anselmo Aieta. Su presencia está en su música y su música sigue acariciando los oídos de los porteños como cuando Corrientes era angosta y el embrujo de su fueye acamala gente en las veredas de los viejos cafés que tampoco hoy tenemos.



SAMMY DAVIS

Sammy Davis: Sufre Agudo Agotamiento

★ NUEVA YORK, 24 (Reuter). — Sammy Davis, que sufre de "agotamiento agudo", ha recibido indicación del médico que lo atiende, de que abandone su papel protagónico en la comedia musical que tanto éxito está teniendo en Broadway "El muchacho de oro", y se tome dos semanas de descanso.

El anuncio respectivo lo hizo el productor de la pieza, quien consignó, además, que Davis será reemplazado en la comedia por Lamont Washington.

HOY en TRASNOCHE cine OCEAN

POR 1ª. VEZ...

el amor a la italiana

EN TIERRA AMERICANA!

UGO TOGNAZZI

PROH. MEN. 18 AÑOS

TECHNISCOPE

TECHNICOLOR

"Amante Latino"

TOTALMENTE FILMADA EN LOS EE.UU.

con MARINA VLADY

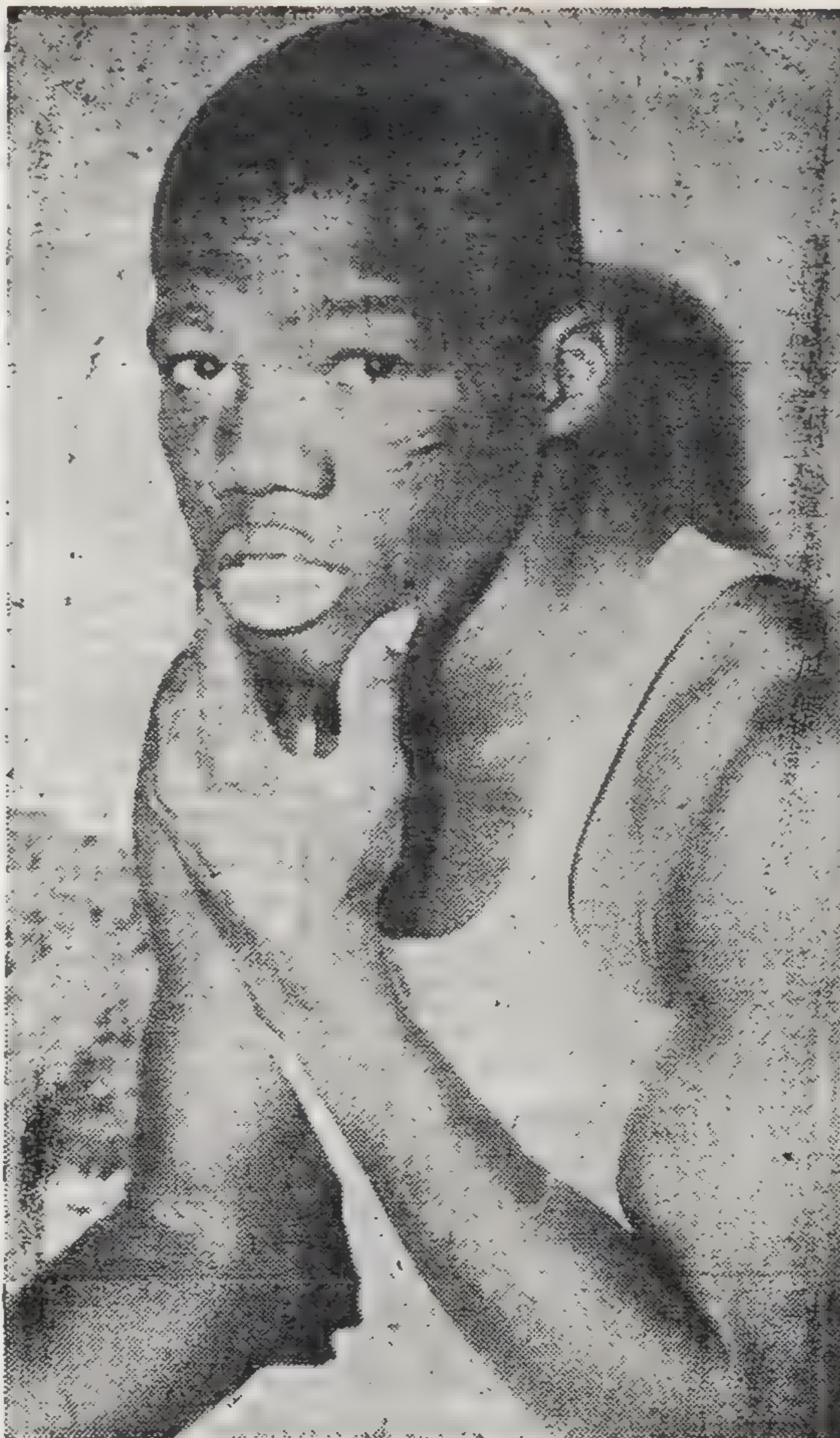
JUEVES OCEAN CAPITOL CALLAO

super estreno

Y la mejor sala de barrio



El campeón sudamericano de peso welter, Ramón La Cruz, aspira a escalar las posiciones más elevadas en la ruda profesión de boxeador. Hoy tendrá un difícil obstáculo en su camino, firme y alegre.



Humberto Trotman es el campeón panameño de peso liviano, pero hace rato que está lejos de esa categoría. Por eso figura tercero en el ranking de peso welter, lo cual es su mejor presentación.

BRILLO DE ESTRELLAS EN EL LUNA PARK

Trotman Puede Cargar con La Cruz Esta Noche

★ Después de su frustrada reaparición en el ring del Luna Park, a causa de su falta de preocupación para dar la categoría liviano, o por lo menos 62 kilos para el match frente a Nicolino Lucche, hará esta noche su segunda pelea entre nosotros el panameño Humberto Trotman, aventajado integrante del grupo de pugiles profesionales que suelen acompañar al campeón mundial Ismael Laguna, y que lo secundan regularmente en sus exigentes sesiones de adiestramiento. Por lo tanto, Trotman hará su ingreso a la categoría welter —o semimediano— frente al aguerrido y potente campeón argentino y sudamericano Ramón La Cruz, rudo exponente de la fortaleza chaqueña.

Para ambos, el combate ofrece riesgos indudables. Trotman demostró frente a Abel Laudonio, a quien derrotó después de haberlo derribado y de haberlo tenido al borde del knock-out, que es un púgil muy peligroso para cualquier rival y con aspiraciones a conquistas de importancia internacional. La Cruz —que defendió brillantemente su título de campeón sudcontinental en Santiago de Chile, enfrentando al chileno Loayza, a quien puso fuera de combate—, es considerado también como un boxeador de innegables méritos, capaz de obtener, asimismo, triunfos de gran repercusión. Adecuadamente preparado, nuestro campeón argentino aspira a una victoria signifi-

cativa esta noche, nada menos que frente a un adversario que figura entre los cuatro mejores boxeadores del mundo en su categoría. Pero también Trotman pretende enriquecer su record con sucesivos éxitos y es así como no ha descuidado su training en estas semanas, sin la preocupación del peso que fue su peor enemigo en algunas de sus últimas peleas. El match, de diez vueltas, deberá ofrecer magníficas alternativas.

La reunión se iniciará a las 21.45 y el programa tiene, además, estas peleas: en 8 vueltas, J. L. Morant-C. Ponce y O. Peiran-R. Ledesma; en 6 vueltas, A. Retondo-José Pons.

UN GRAVE ACCIDENTE SUFRIÓ JOHN SURTEES

★ TORONTO, 24 (France Presse). — El campeón mundial de automovilismo, John Surtees, sufrió hoy un grave accidente durante los entrenamientos para el "Gran Premio de Canadá", que se disputará mañana en Mosport. Su "Lota T-70" perdió una rueda en un viraje y se salió de la pista. Surtees fue inmediatamente conducido al hospital, en donde su estado se considera grave.

Fangio y Borden

LIMA, 24 (France Presse). — Ya están en esta capital los volantes de Chile, Ecuador, México, Colombia y Venezuela, que participarán el domingo en la prueba "Seis Horas Peruanas", que organiza el Club Automóviles Sport, como homenaje a la Fuerza Aérea Peruana.

Ayer por la tarde viajaron a Lima en Aerolíneas Peruanas, Juan Manuel Fangio y Juan Manuel Borden. Aquél, especialmente invitado por los organizadores, dará la largada en "Las Seis Horas Peruanas". Borden, que ha sido invitado a correr, examinará la máquina ofrecida antes de confirmar su participación. En el mismo avión viajó Andrea Vanini, quien conducirá un "Alfa Romeo".

Se encuentran en esta el afamado volante sueco Gunnar Anderson, a quien acompañará su compatriota Kurt George, que está radicado en Perú desde hace varios años; los chilenos Juan Armando Band, Enrique Hageman y Rheindold Winkler; los ecuatorianos Fausto Mello y Guillermo Ortega; los mexicanos Hugo y Roberto Chellet y los venezolanos Armando Ambroggio y Guillermo Zuloaga.

CONFITERIA
SALON PRINCIPE ★ **Nazca 69**
Sábados de 21 a 4 hs. — Domingos de 19 a 3 hs.
Conjunto Tropical LOS URUENOS
Típica LUIS GIARDINO, canta Osvaldo Ribó
Calefacción — Baile sábados y domingos

POR ORDEN DE BOCA EMBARGAN HOY A QUILMES

★ Ayer se recibió en el Club Quilmes una cédula judicial, por la cual se le comunica que hoy se procederá a embargar en boleterías la suma de 192 mil pesos, reclamada por Boca Juniors como pago de la primera cuota relativa al traspaso a la entidad sureña de los ex jugadores oquenses Rico y Botijara. Como se recordará, hace pocos días provocó conmoción en la AFA la versión de un supuesto soborno en que habrían incurrido dirigentes de Boca Juniors, cuando Quilmes militó por última vez en la división superior, para que esta entidad le facilitara el triunfo a cambio del saldo de la deuda por la transferencia del zaguero Rico.

Ahora, la nueva situación creada por el reclamo de Boca Juniors, con el embargo esta tarde de las boleterías del Quilmes Atlético Club provocará, sin duda, nuevas y lamentables derivaciones.

GOLEADA DE NOVELA EN BASQUET: VELEZ DERROTO A BOCA 110 A 102

★ Adelantando su partido del campeonato de primera división de la Asociación Buenos Aires de Básquetbol, se enfrentaron los equipos de Vélez Sarsfield y Boca Juniors. El triunfo correspondió al conjunto de Liniers, por 110 a 102.

Vélez Sarsfield: Denis 42, Cano 2 (x), Rodríguez 0 (x), Atilla 1, A. Gusso 35, Rosales 6, H. Gusso 8 (x), Ongarato 10 (x) y Godano 6. Total: 110.

Boca Juniors: Vázquez 6 (x), Delguy 27, Runje 0, tos 0, Borda 16 (x), Castell 0, Poskus 15, Mazzini 15 (x), Carrizo 9 (x) y Casarín 14 (x). Total: 102.

El primer tiempo comenzó con las acciones favorables a Boca, con Carrizo armando a su equipo desde el medio campo, complementando la faena de éste, Poskus y Delguy de los laterales y en la llave Mazzini y Casarín. Por su parte Vélez, a base de contraataques eficaces por parte de Denis y A. Gusso, pudo contra-

EXHIBICION DEL JUVENIL: 7 A 3

★ PERGA MINO, 24 (De nuestro corresponsal). — Ante una no muy crecida cantidad de público —el agua caída durante la mañana restó ánimo a muchos aficionados—, se presentó en la tarde de hoy, en el estadio del club Argentino, el combinado juvenil de la AFA, imponiéndose al seleccionado de la liga local, por 7 goles a 3. El resultado del primer tiempo, registró un empate en 3 goles.

Los futbolistas locales jugaron un excelente primer tiempo y aprovecharon con acierto las fallas de la defensa del combinado juvenil. Pero en la segunda parte, los juveniles, merced a su mejor preparación física, fueron imponiéndose paulatinamente hasta llegar a desnivelar el partido en forma total.

Los goles de la primera parte fueron marcados por Unzué (J), a los 3 minutos;

Rimatori (P), a los 4 (con un penal); Appendino (P), a los 16; Unzué (J), a los 23; Etchebar (J), a los 31; y Alvarez (P), a los 31.

En la segunda etapa, por Luppo (J), a los 23 y 30; Etchebar (J), a los 35; y Madurga (J), a los 42 minutos.

Dirigió el encuentro el árbitro de la AFA, Aldo Oviedo, y los equipos formaron así:

Liga de Pergamino: Talamo; Castañares y Rivero; García, Digilio y Baccigalupo (Sava); Lijot (Palermo), Rimatori (Appendino), Raúl Digilio (Ezcurra), Cepeda y Alvarez.

Seleccionado Juvenil: López; Urrutia / Bargas; Criado, Abad (Manera) y Gómez; Luppo (Madurga), Ornad, Etchebar, Unzué y Ruiz (Luppo). Se recaudaron, \$ 52.000.

HAY FECHA PARA EL PARTIDO CON RUSIA

★ Ayer, en la AFA, se recibió un cable de la CPCC (Delegación Soviética de Deportes), en el que se comunicaba que el equipo nacional ruso de fútbol se presentará en Buenos Aires el 1º de diciembre, y no el 24 de noviembre, como se había informado en un principio, cambio de fecha que fue aceptado por la Asociación del Fútbol Argentino. En cuanto al partido revancha, que tendrá lugar posiblemente en Moscú, se jugará entre el 23 de junio y el 5 de julio.

Minella se Cansó de Esperar

El doctor Francisco Perette, que ayer no viajó a Paraná, despachó en la AFA muchos asuntos de trámite y recibió una enorme cantidad de visitas. Entre los que hicieron antesala se encontraba José Minella, que iba a cambiar impresiones con el seleccionado nacional con vistas al partido contra los rusos y sobre la organización de varios encuentros en el interior. Pero como el tiempo pasaba y Perette seguía atendiendo asuntos y visitantes, Minella optó por irse y esperar mejor oportunidad para este cambio de impresiones.

Protestan los de la "C"

En cambio, el doctor Perette sí recibió a los delegados de los clubes de Primera "C", que están alarmados por un insistente rumor, según el cual sería presentado un proyecto para que sean dos los equipos de Aficionados que asciendan y no uno, lo que consideran una falta de seriedad, ya que estos asuntos, estiman, deben ser tratados antes de la iniciación del campeonato. El presidente de la AFA respondió que no habría innovaciones en lo referente a ascenso, por lo que los delegados se fueron tranquilos.

Ni Reserva ni Inferiores

Fueron suspendidos los partidos de las divisiones inferiores de primera "A" (4º a 7º) que deberían disputarse hoy, y los de reserva de primera "B", "C" y Aficionados de la jornada a jugarse en la fecha.

Recaudaciones de Primera "B"

Jugadas 29 fechas del campeonato oficial de primera división "B", se llevan recaudados 79.903.382 pesos, por la venta de 827.428 boletos. Colón, con \$ 7.079.530, es el club que más ha recaudado. Le siguen: All Boys, 6.424.328; Quilmes, 5.080.465, y Deportivo Español, 5.003.920. Cierra esta "clasificación" Argentino de Quilmes, con 1.521.043.

FELICITACION AL "INTER"

Se reunió la Confederación Sudamericana de Fútbol, la que resolvió diversos asuntos de trámite y envió un telegrama de felicitación al club Internacional, de Milán, por haber logrado por segunda vez consecutiva la Copa Intercontinental.

Equipo Salteño a Bolivia

El Consejo Directivo de la AFA autorizó a la Liga de Vespucio, de la provincia de Salta, para disputar dos partidos de carácter amistoso en la ciudad boliviana de Camiri.

CONFITERIA

O'KEY CLUB ★ **Bmé. Mitre 2737**
HOY Y MAÑANA - GRANDES BAILES DE LA PRIMAVERA
A partir de las 20 horas
SONORA LOS ALMIRANTES
LOS CARLITOS
CALEFACCION

